

Agrégation d'allemand 2007-2008

L'œuvre poétique de Georg Trakl

Conseils de recherche

Catalogue de la BNU dans le champ « sujet »:

Trakl, Georg
Trakl, Georg et poésie
Trakl, Georg et critique et interprétation

Revues:

Trakl Studien (CD.500.604)
Sud, n°173-74, Georg Trakl, *Sud*, Marseille, 1987.
CD.501.617,1987,73-74

Consultez les liens de la Freie Universität Berlin :

http://www.ub.fu-berlin.de/internetquellen/fachinformation/germanistik/autoren/multi_tuv/trakl.html

Bibliographie sélective

Edition au programme

Trakl, Georg . *Das dichterische Werk*, München, dtv, 2005.
CG.242.901

Editions française

Trakl, Georg. *Crépuscule et Déclin* suivi de *Sébastien en rêve*, trad. Marc Petit et Jean-Claude Schneider, préface et notes de Marc Petit, Paris, NRF, Gallimard, 1990.
CG.225.681

Trakl, Georg. *Poèmes majeurs*, ed. bilingue, trad. Jacques Legrand préface Adrien Finck, Paris, Aubier-Flammarion, 2 vol., 2001.
CG.233.677,1
CG.233.677,2

Trakl, Georg. *Vingt poèmes de Georg Trakl*, trad. et présentation Guillevic, Sens, Obsidiane, 2006.
CD.712.689

Littérature secondaire

Barth, Emil. *Georg Trakl: Essay*, Aachen, Rimbaud, 2001.
CG.231.179,1

Basil, Otto. *Georg Trakl. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Hamburg, Rowohlt, 1999.

A.502.026,106

A.502.026,106A

A.502.026,106B

Bolli, Erich. *Georg Trakls "dunkler Wohllaut". Ein Beitrag zum Verständnis seines dichterischen Sprechens*, München, Artemis, 1978.

CD.500.747,48

Cellbrot, Hartmut. *Trakls dichterisches Feld*, Freiburg, Rombach, 2003.

CG.237.682

Cheie, Laura. *Die Poetik des Obsessiven bei Georg Trakl und George Bacovia*, Salzburg, Müller, 2004.

CD.500.604,22

Coelln, Hermann von. *Sprachbehandlung und Bildstruktur in der Lyrik Georg Trakls*, Essen, Die Blaue Eule, 1995.

En commande

Colombat, Rémy. *Rimbaud, Heym, Trakl : essais de description comparée*, Lang, Bern, 1987.

CG.224.279

D.503.229,3,1

D.503.229,3,2

Couture, Jean, Reid, Malcolm. *Georg Trakl et la traduction de sa poésie comme enrichissement de la langue française*, Québec, J.C., 1997.

CD.708.699

CD.708.700

Denneler, Iris. *Konstruktion und Expression. Zur Strategie und Wirkung der Lyrik Georg Trakls*, Salzburg, Müller, 1984.

CD.500.604,13

Doppler, Alfred. *Die Lyrik Geor Trakls: Beiträge zur poetischen Verfahrensweise und zur Wirkungsgeschichte*, Salzburg, Müller, 2001.

CD.500.604,21

Doppler, Alfred, Finck, Adrien. *Georg Trakls Gedichte in Beziehung zur Kunst und Literatur seiner Zeit: Bemerkungen zur Intertextualität*, Salzburg, 1999.

CD.70.877

Finck, Adrien, Weichselbaum, Hans. *Antworten auf Georg Trakl*, Salzburg, Müller, 1992.
CD.500.604,18

Finck, Adrien. *Georg Trakl : essai d'interprétation* (Thèse), 1973.

CD.218.775

TH.STRASBOURG .LETT.1973

M. 500.109.LETT.1973

Finck, Adrien. *Hermétisme et protestation : à propos de l'oeuvre de Georg Trakl*. In : *Revue d'Allemagne*, 1976, n°4.

CD.703.712

Fois-Kachel, Gabriele. *Analyse linguistique de l'hermétisme et des libertés poétiques chez Hölderlin, Trakl et Celan*, L'Harmattan, Paris, 2002.

CG.235.272

Froment-Meurice, Marc. *Le tombeau de Trakl*, Belin, Paris, 1992.

CG.229.929

Fühmann, Franz. *Vor Feuerschlünden-Erfahrung mit Georg Trakl Gedicht*, Rostock, Hinstorff, 2000.

CG.233.193

Gerber-Wieland, Laura. *Texte in Wort und Klang: die Lyrik Georg Trakls und die Trakl-Lieder Anton Webenrs im Spannungsfeld von Sprache und Musik*, Freiburg, Rombach, 2002.

CG.235.990

Hammer, Annette. *Lyrikinterpretationen und Intertextualität: Studie zu Georg Trakls Gedichten „Psalm I“ und „De profundis II“*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 2006.

CD.502.295,563

Hinck, Walter. *„Zerbrochene Harfe“: die Dichtung der Frühverstummen. Georg Heym und Georg Trakl*, Bielefeld, Aisthesis, 2004.

CD.712.001

Kawohl, Birgit. *Georg Trakl : Melancolie des Abends*, Wetzlar, Kletzmeier, 1995.

Ouvrage épuisé

Kemper, Hans-Georg. *Gedichte von Georg Trakl*, Stuttgart, Reclam, 1999.

CD.709.812

Kemper, Hans-Georg. *Georg Trakls Entwürfe: Aspekte zu ihrem Verständnis*, Tübingen, Niemeyer, 1970.

CD.500.782,19

Klein, Wolfgang, Zimmermann, Harald. *Index zu Georg Trakl Dichtungen*, Frankfurt a. M, Athenäum, 1971.
CD.501.707,7

Köppel, Peter. *Segnungen des Zeitlichen*, Wien, Passagen-Verlag, 1995.
CD.707.751

Zyklische Kompositionsformen in Georg Trakl Dichtung, Szegeder Symposion, Tübingen, Niemeyer, 1996.
Ouvrage épuisé

Legrand, Jacques, Methlagl, Walter. *Georg Trakl*, Rouen, 1987.
A.503.031,1987,25

Methlagl, Walter, Yuill, W. (Hrsg.). *Londoner Trakl-Symposion*, Salzburg, Otto Müller, 1981.
CD.500.604,10

Neri, Matteo. *Das abendländliche Lied*, Königshausen und Neumann, 1996.
En commande

Pfisterer, Kathrin. *Zeichen und Sterne: Georg Trakls Evokationen lyrischen Daseins*, Salzburg, Müller, 1983.
T.E.LETT.13.360

Pogatschnigg, Gustav-Adolf. *Sprache und Erfahrung: Versuch über Georg Trakl*, , Torino, Zamorani, 1996.
CG.901.928

Rosenkranz-Kaiser, Jutta. Tepe, Peter. *Menschheitsdämmerung: Lyrik von Georg Trakl*. In: Rupp, Gerhard. *Klassiker der deutschen Literatur*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 1999.
CG.232.634

Rovini, Robert. *La Fonction poétique de l'image dans l'oeuvre de Georges Trakl*, Paris, Belles lettres, 1971.
CD.214.986
A.502.577,7

Rovini, Robert. *Georg Trakl*, Paris, Seghers, 1964.
CD.500.490,108

Rovini, Robert. *Georg Trakl, variations sur le mouvant*, In : *Cahiers du sud*.
CD.705.182

Rusch, Gebhard, Schmidt, Siegfried J. *Das Voraussetzungssystem Georg Trakls*, Braunschweig, Vieweg, 1983.
CD.501.774,6

Saas, Christa. *Georg Trakl*, Stuttgart, Metzler, 1974.
CD.501.016,124

Schuenemann, Peter . *Georg Trakl*, München, C.H.Beck, 1988.
CD.501.876,607

Strelka, Joseph P. *Internationales Georg Trakl-Symposion Albany*, New York, Bern, Peter Lang, 1984.
CD.501.340,REIHE.A,12

Vincent, Gérard. *Sous le soleil noir du temps : Trakl, Mandelstam, Celan*, Lausanne, L'Age d'homme, 1991.
CG.226.109 *manquant, en commande*

Weichselbaum, Hans. *Georg Trakl: eine Biographie mit Bildern, Texten und Dokumenten*, Salzburg, Müller, 1994.
CG.229.260

Weichselbaum, Hans. *Deutungsmuster. Salzburger Treffen der Trakl-Forscher 1995*, Salzburg, Müller, 1996.
CD.500.604,19

Weiss, Walter. *Salzburger Trakl-Symposion*, Salzburg, Otto Müller, 1978.
CD.500.604,9

Wetzel, Heinz. *Klang und Bild in den Gedichten Georg Trakls*, Göttingen, Vandenhoeck, 1968.
CD.500.072,248

Wild, Ariane. *Poetologie und Decadence in der Lyrik Baudelaires, Verlaines, Trakls und Rilke*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 2002.
CD.502.295,387

Zwerschina, Hermann. *Die Chronologie der Dichtungen Georg Trakls*, Innsbruck 1990.
CD.501.530,41